

Brudersbrunn – Freilichtspiel in Grafenau

Grafenau hat gegenüber vielen anderen Spielorten einen entscheidenden Vorteil für ein erfolgreiches Freilichtspiel:

Das Spiel um Brudersbrunn ist eine Symbiose aus Geschichte, Sage und Mystik, alles Attribute die dem Ort schon inne wohnen

Die Aura, die diesen Platz umgibt, ist im Volksglauben fest verankert und muss nicht erst erdacht werden.

Dass die Zahl drei dabei eine so bedeutende Rolle spielt, ist in die Handlung entsprechend eingebunden:

Die Verehrung der Hl. Dreifaltigkeit, die sich die gläubigen Bürgerinnen und Bürger von Grafenau und der umliegenden Dörfer durch nichts verbieten ließen, genau so wie die in der Sage genannten drei Grafensöhne.

Die Quelle wird in dem Stück von drei Nymphen bewacht, die im Fortgang der Handlung zu Schutzengeln der Grafensöhne werden und die sie unversehrt aus der Fremde nach Brudersbrunn zurückführen.

Die klassische Auseinandersetzung zwischen Gut und Böse wird zum Einen durch reale Figuren wie die der Grafensöhne, der Eltern und der Bürger von Grafenau dargestellt und zum Anderen durch Allegorien wie die Nymphen, Hass, Neid, Obrigkeit, das Böse usw.

Den Fortgang des Spiels bestimmen die geschichtlichen Aussagen über Brudersbrunn, die mit einigen Grafenauern eng verbunden sind und die Sage über die drei Grafensöhne.

Dazwischen erscheinen immer wieder die Allegorien, ähnlich den griechischen Tragödien, die mit den Menschen in einen Dialog treten und versuchen sie zu beeinflussen.

Sie sollen den Zuschauern die Zweifel, Ängste, Schikanen und Boshaftheiten verdeutlichen, denen wir Menschen ausgesetzt sind.

Diese Verbindung von Weltlichem und Geistigem ist am Brudersbrunn durch den angelegten Themenweg bereits gegeben.

Den guten Beziehungen von Grafenau zu seinen Partnerstädten Schärding, Oberösterreich und Berg Reichenstein, Tschechien, wird durch deren Einbeziehung in das Stück Rechnung getragen.

Szenen des Spiels handeln von beiden Orten und deren Sagen und Geschichten.

Der zeitliche Rahmen des Spiel ist nicht in eine geschichtlich belegte Epoche gelegt, sondern ganz bewusst in

..... es war einmal, vor langer, langer Zeit..... !

Ich bin mir sicher, dass alle Voraussetzungen und Gegebenheiten für dieses Freilichtspiel in Grafenau prädestiniert sind und die Umsetzung meines Stückes

durch engagierte Laienspieler und viele Helferinnen und Helfer aus Grafenau und den umliegenden Orten ein großer Erfolg wird.

Eberhard Kreuzer
Autor